

# ***Fondazione Ferrara Arte***

CAPITOLATO SPECIALE D'APPALTO

TRASPORTO DI OPERE D'ARTE PER LA MOSTRA

*La rosa di fuoco. La Barcellona di Picasso e Gaudí.*

Ferrara, Palazzo dei Diamanti, 19 aprile – 19 luglio 2015

Procedura aperta in ambito europeo

**CIG: 60629486F6**

## Indice

Art.	Descrizione	Pagina
1	OGGETTO, IMPORTO E DURATA DEL SERVIZIO	3
2	SISTEMA DI GARA	3
3	CONTRIBUTO A FAVORE AUTORITA' PER LA VIGILANZA CONTRATTI PUBBLICI	4
4	CAUZIONI	4
5	ACQUISIZIONE DOCUMENTAZIONE E TRATTAMENTO DEI DATI	6
6	INVARIABILITA' DEL CORRISPETTIVO	7
7	VALIDITA' DELLA GRADUATORIA	7
8	STIPULAZIONE DEL CONTRATTO ED ESECUZIONE D'URGENZA	7
9	PAGAMENTI	7
10	SICUREZZA DEL PERSONALE IMPIEGATO	7
11	OBBLIGHI VERSO IL PERSONALE	8
12	RISOLUZIONE DEL CONTRATTO	8
13	RIFUSIONE DANNI E SPESE	8
14	ESECUZIONE IN DANNO	8
15	SPESE, IMPOSTE E TASSE	8
16	FALLIMENTO DELLA DITTA ASSUNTRICE O MORTE DEL TITOLARE	8
17	SUBAPPALTO	9
18	CESSIONE DEL CONTRATTO	9
19	RESPONSABILITA'	9
20	OBBLIGHI DI TRACCIABILITA' DEI FLUSSI FINANZIARI	9
21	ASSICURAZIONE	9
22	FORO COMPETENTE	10
23	RINVIO A NORME DI DIRITTO VIGENTI	10
24	DESCRIZIONE DEL SERVIZIO	10
25	VERIFICHE SULLO SVOLGIMENTO DEL SERVIZIO	11
26	PENALI	11
27	RICHIESTE DEI PRESTATORI	12
28	VARIAZIONI DISPOSTE DALL'APPALTANTE	12
29	MANCATA SOTTOSCRIZIONE DEL CONTRATTO	12
30	MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA	12
31	DOCUMENTI	13
32	OFFERTA ECONOMICA	17
33	ONERI PER LA SICUREZZA	18
34	MODALITA' DI AGGIUDICAZIONE	18
35	ALTRE INFORMAZIONI	19

### ALLEGATI:

- Allegato A: Elenco opere
- Allegati B: Schemi per la presentazione dell'offerta:
  - B1 – dettaglio offerta come da allegato A
  - B2 – riepilogo offerta
- Allegato C: Documento Unico di Valutazione dei Rischi Interferenziali (DUVRI)
- Allegato D: Facsimile Dichiarazione sostitutiva

## **ART. 1 – OGGETTO, IMPORTO E DURATA DEL SERVIZIO**

L'appalto ha per oggetto il servizio di trasporto delle opere d'arte (così come definito all'art. 24 del presente capitolato) per la mostra *La rosa di fuoco. La Barcellona di Picasso e Gaudí*, organizzata dalla Fondazione Ferrara Arte dal 19 aprile al 19 luglio 2015 presso Palazzo dei Diamanti di Ferrara, Corso Ercole I d'Este n. 21.

La tipologia delle opere, le dimensioni delle stesse e i nominativi dei prestatori (collezionisti privati, musei, ecc.) presso i quali effettuare i ritiri e riconsegnare le opere sono indicati nell'allegato A – elenco opere d'arte – parte integrante e sostanziale del presente capitolato (le opere il cui prestito non è stato ancora confermato da parte del proprietario sono indicate nell'allegato come "pending").

La consegna delle opere di cui all'allegato A presso la sede espositiva di Palazzo dei Diamanti, in Ferrara, Corso Ercole I d'Este n. 21, dovrà essere eseguita tra il 7 e il 13 aprile 2015, secondo il cronoprogramma di cui all'art. 24, punto 5 (altre informazioni), salva diversa indicazione scritta da parte della Fondazione Ferrara Arte.

Il termine ultimo per la riconsegna ai prestatori delle opere è fissato per il giorno 31 luglio 2015, salve diverse disposizioni da parte della Fondazione Ferrara Arte.

L'importo presunto dell'appalto, da assoggettare a ribasso, ammonta ad € **365.000,00** (trecentosessantacinquemila) IVA esclusa.

Gli oneri per la sicurezza sono pari a € 0,00. (v. DUVRI allegato C).

L'importo del contratto corrisponderà a quello offerto dalla ditta che si aggiudicherà il servizio.

## **ART. 2 – SISTEMA DI GARA**

All'aggiudicazione si perverrà mediante procedura aperta in ambito europeo, condotta con il criterio del prezzo più basso.

Ai sensi dell'art. 2 della deliberazione n. 111/2012 dell'AVCP (ora ANAC) istitutiva del sistema **AVCPass**, in attuazione dei commi 1 e 3, si avvisa che:

- a) la verifica del possesso dei requisiti di carattere generale, tecnico-organizzativo ed economico-finanziario avviene, ai sensi dell'art. 6 –bis del Codice e della presente delibera attuativa, attraverso l'utilizzo del sistema AVCPass, reso disponibile dall'Autorità, fatto salvo quanto previsto dal comma 3 del citato art. 6-bis;
- b) tutti i soggetti interessati a partecipare alla procedura devono obbligatoriamente registrarsi al sistema accedendo all'apposito link sul Portale AVCP (Servizi ad accesso riservato-AVCPASS) secondo le istruzioni ivi contenute.

A seguito dell'entrata in vigore del d.l. n. 90 del 24/06/2014 **si applica la nuova disposizione di cui all'art. 38 comma 2bis del D.Lgs 163/2006 nella misura minima prevista per legge.**

Per quanto non espressamente regolato nel presente capitolato o nel bando di gara, si rinvia a quanto disposto in materia di appalto di servizi dal D. Lgs. 163/06.

Si andrà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida. Ai sensi dell'art. 81, co. 3, D. Lgs. 163/06, la Fondazione Ferrara Arte si riserva comunque la facoltà di non procedere all'aggiudicazione della gara se nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto.

In caso di sospensione o non aggiudicazione della gara, i concorrenti non avranno diritto a compensi, indennizzi, rimborsi o alla corresponsione di somme a qualunque titolo.

### **ART. 3 – CONTRIBUTO A FAVORE DELL’AUTORITA’ PER LA VIGILANZA SUI CONTRATTI PUBBLICI AI SENSI DELL’ART. 1, COMMA 67, L. 23.12.2005 N. 266**

I partecipanti alla gara devono versare a favore dell’Autorità per la vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture un contributo di € 35,00 (trentacinque), seguendo le “istruzioni in vigore dal 1 gennaio 2014” e in base alle tariffe di contribuzione di cui alla deliberazione del 5 marzo 2014 reperibili sul sito internet dell’Autorità stessa.

A tal fine, si comunica che il codice di identificazione è **CIG: 60629486F6**

La ricevuta di pagamento deve essere allegata all’offerta, pena l’esclusione dalla gara.

In caso di associazioni temporanee di imprese e consorzi ordinari, anche se non ancora costituiti, il versamento deve essere eseguito dall’impresa qualificata come mandatario nella dichiarazione di cui all’art. 31 del presente capitolato.

### **ART. 4 - CAUZIONI**

#### **4.1) CAUZIONE PROVVISORIA**

L’offerta dovrà essere corredata, a pena di esclusione, da una garanzia dell’importo di **€ 7.300,00 (settemilatrecento)** (pari al 2% della base d’asta), a copertura della mancata sottoscrizione del contratto per fatto dell’affidatario e della violazione di ogni altro obbligo derivante dalla partecipazione alla gara. Si procederà all’incameramento della cauzione provvisoria anche in tutte le altre ipotesi previste dal D. Lgs. 163/2006.

L’importo della garanzia è ridotto del 50% per gli operatori economici ai quali venga rilasciata, da organismi accreditati, ai sensi delle norme europee della serie UNI CEI EN 45000 e della serie UNI CEI EN ISO/IEC 17000, la certificazione del sistema di qualità conforme alle norme europee della serie UNI CEI ISO 9000 relativa alle attività oggetto di gara (in caso di raggruppamento temporaneo di imprese o di consorzio di concorrenti di cui all’art. 2602 del codice civile, l’eventuale riduzione opera secondo quanto previsto dalla Determinazione n. 44 del 27 settembre 2000 dell’Autorità per la Vigilanza sui Lavori Pubblici). Per fruire di tale beneficio, il concorrente dovrà produrre una copia autocertificata conforme all’originale della certificazione di qualità posseduta (v. art. 75, co. 7, D. Lgs. 163/06).

Nel caso di associazione temporanea tra imprese o di consorzio ordinario non ancora costituiti la cauzione deve essere prestata dall’impresa capogruppo in nome e per conto proprio e delle mandanti, che devono essere singolarmente identificate; se l’associazione o il consorzio sono già costituiti, la cauzione deve essere presentata da quest’ultimo soggetto.

La garanzia può essere costituita, a scelta dell’offerente, mediante cauzione in contanti (in questo caso non sarà produttiva di interessi), oppure in titoli del debito pubblico garantiti dallo Stato al corso del giorno del deposito, presso Cassa di Risparmio di Cento S.p.A., a titolo di pegno a favore della Fondazione Ferrara Arte; ovvero mediante fideiussione bancaria o assicurativa o rilasciata da intermediari finanziari a ciò autorizzati (v. art. 75, co. 3, D. Lgs. 163/2006).

Nel caso la garanzia sia prestata mediante cauzione, ad essa dovrà essere allegato l’impegno di un fideiussore (banca o compagnia assicurativa –iscritta nell’elenco di cui all’art. 1, lett. c), L. 348/82- o intermediario finanziario a ciò autorizzato) a rilasciare al concorrente, qualora questo risulti aggiudicatario, la garanzia fideiussoria per l’esecuzione del contratto di cui all’art. 113 D. Lgs. 163/2006. L’impegno non dovrà contenere condizioni, né dovrà porre oneri di qualsiasi tipo a carico della Fondazione Ferrara Arte; in tali casi l’impresa partecipante verrà esclusa dalla gara.

Nel caso la garanzia sia prestata a mezzo fideiussione, quest'ultima dovrà riportare, a pena di esclusione, le seguenti clausole:

- a) il fideiussore si impegna a versare al beneficiario l'importo garantito in caso di mancata sottoscrizione del contratto per fatto addebitabile al soggetto aggiudicatario e di violazione di ogni altro obbligo derivante dalla partecipazione alla gara, e in tutte le altre ipotesi nelle quali il D. Lgs. 163/2006 prevede l'incameramento della cauzione provvisoria;
- b) la garanzia prestata con la fideiussione ha validità per 180 giorni dalla data di presentazione dell'offerta;
- c) il fideiussore rinuncia ad avvalersi del beneficio della preventiva escussione del debitore principale e delle decadenze di cui all'art. 1957 c.c., Il comma, e si impegna a pagare al beneficiario l'importo garantito, previa semplice richiesta scritta inoltrata tramite lettera raccomandata, entro e non oltre 15 giorni dal ricevimento della stessa;
- d) il fideiussore si impegna a rilasciare al concorrente, qualora questo risulti aggiudicatario, la garanzia fideiussoria per l'esecuzione del contratto di cui all'art. 113 D. Lgs. 163/2006;
- e) il fideiussore si impegna, su richiesta della Fondazione Ferrara Arte, a rinnovare la garanzia per ulteriori 180 gg., nel caso in cui, al momento della sua scadenza, non sia ancora intervenuta l'aggiudicazione.

Non sono ammesse fideiussioni che contengano clausole difformi da quelle sopra prescritte o attraverso le quali vengano posti oneri di qualsiasi tipo a carico della Fondazione Ferrara Arte. In tali casi l'impresa partecipante verrà esclusa dalla gara.

La Fondazione Ferrara Arte si riserva la facoltà di effettuare controlli presso le banche, le compagnie di assicurazione o gli intermediari finanziari al fine di accertare l'effettivo rilascio della fideiussione o dell'impegno, nonché la legittimazione del sottoscrittore ad impegnare validamente la banca, la compagnia di assicurazione o l'intermediario finanziario.

Per le imprese non aggiudicatrici, la cauzione rimarrà vincolata fino al momento della comunicazione dell'avvenuta aggiudicazione della gara; per l'impresa affidataria lo svincolo avverrà al momento della stipula del contratto.

#### **4.2) CAUZIONE DEFINITIVA**

L'impresa affidataria del servizio è obbligata a costituire una garanzia fideiussoria per un importo pari al 10% dell'importo contrattuale (quindi, senza tener conto dell'IVA). In caso di ribassi d'asta superiori al 10%, l'importo della garanzia fideiussoria dovrà essere determinato in conformità a quanto prescritto dall'art. 113, comma 1, D. Lgs. 163/2006.

L'importo della garanzia è ridotto del 50% per gli operatori economici ai quali venga rilasciata, da organismi accreditati, ai sensi delle norme europee della serie UNI CEI EN 45000 e della serie UNI CEI EN ISO/IEC 17000, la certificazione del sistema di qualità conforme alle norme europee della serie UNI CEI ISO 9000 relativa alle attività oggetto di gara. Si applica la disciplina dettata in proposito con riferimento alla cauzione provvisoria (v. art. 4.1).

La fideiussione può essere bancaria o assicurativa – di compagnie iscritte nell'elenco di cui all'art. 1, lett. c), L. 348/82 - o rilasciata da intermediari finanziari a ciò autorizzati (v. art. 75, co. 3, D. Lgs. 163/2006). Essa dovrà riportare, a pena di esclusione, le seguenti clausole:

- a) la fideiussione, ferma restando l'applicazione dell'art. 113, co. 3, D. Lgs. 163/2006, è valida fino a quando il committente non disporrà la liberazione dell'obbligato principale e restituirà l'originale della fideiussione;

- b) il fideiussore rinuncia ad avvalersi del beneficio della preventiva escussione del debitore principale e delle decadenze di cui all'art. 1957 c.c., Il comma; si impegna inoltre a pagare quanto richiesto, nei limiti della somma garantita, senza bisogno di preventivo consenso da parte del debitore principale, che nulla potrà eccepire in merito al pagamento, e rinuncia ad opporre eccezioni di sorta in ordine al pagamento medesimo. Il pagamento di quanto richiesto dal committente dovrà avvenire previa semplice richiesta scritta, inoltrata con lettera raccomandata, entro e non oltre 15 giorni dalla data di ricezione della stessa;
- c) non può essere opposto al committente l'eventuale mancato pagamento del premio, dei supplementi di premio o delle commissioni pattuite per il rilascio della fideiussione;
- d) il Foro competente a dirimere le eventuali controversie nei confronti del committente è quello di Ferrara;
- e) solo nel caso in cui nella fideiussione sia stabilito l'obbligo per il debitore principale di costituire un pegno in contanti o titoli, ovvero altra garanzia idonea a consentire il soddisfacimento da parte della società dell'azione di regresso, così come previsto dall'art. 1953 del Codice Civile, la mancata costituzione del pegno non potrà comunque in nessun caso essere opposta al committente.

Non saranno accettate fideiussioni che contengano clausole attraverso le quali vengano posti oneri di qualsiasi tipo a carico del committente.

Le fideiussioni non conformi a quanto prescritto nelle presenti norme dovranno essere adeguate alle prescrizioni stesse. Nel caso in cui l'impresa non si adegui entro i termini assegnati, la mancata stipula del contratto sarà imputabile a colpa dell'impresa e l'appalto verrà aggiudicato al concorrente che segue in graduatoria.

Si precisa che la fideiussione bancaria deve essere presentata in carta legale o resa legale entro i termini fissati dalla Fondazione Ferrara Arte nelle comunicazioni successive all'aggiudicazione.

La mancata costituzione della garanzia definitiva comporta la revoca dell'affidamento e l'incameramento della cauzione provvisoria da parte della Fondazione Ferrara Arte, che aggiudicherà l'appalto al concorrente che segue in graduatoria.

#### **ART. 5 – ACQUISIZIONE DOCUMENTAZIONE E TRATTAMENTO DEI DATI**

Il bando di gara ed il presente capitolato speciale d'appalto ed i documenti complementari sono messi a disposizione, per via elettronica e a decorrere dalla pubblicazione del bando, in accesso libero, diretto e completo sul sito internet della Fondazione Ferrara Arte, all'indirizzo [www.ferraraarte.it](http://www.ferraraarte.it) e possono essere richiesti al seguente indirizzo:

Per informazioni: Fondazione Ferrara Arte, c/o Via Frescobaldi, 40 – 44121 Ferrara; tel. 0532 – 242213; fax. 0532 – 209574; ferraraarte@gmail.com.

Le ditte concorrenti si impegnano ad osservare la massima riservatezza nei confronti delle notizie di qualsiasi natura comunque acquisite in occasione della partecipazione alla gara e, per l'aggiudicataria, anche nel corso dello svolgimento del servizio.

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 si informa che i dati forniti dalle Imprese sono trattati esclusivamente per le finalità connesse alla gara. Il titolare del trattamento dei dati è la Fondazione Ferrara Arte.

Il conferimento dei dati da parte dei soggetti partecipanti alla gara è facoltativo; tuttavia, il rifiuto di fornire quanto richiesto potrebbe determinare, secondo i casi, l'impossibilità di ammettere il soggetto alla gara o la sua esclusione da questa.

I dati personali potranno essere comunicati dalla Fondazione Ferrara Arte ai seguenti soggetti: professionisti incaricati, centri di elaborazione dati, pubbliche autorità o amministrazioni per gli

adempimenti di legge, società, enti, consorzi, banche ed associazioni operanti in Italia e nei paesi membri dell'U.E. aventi finalità di produzione e gestione di sistemi informativi, assicurative, di intermediazione finanziaria, bancaria o non bancaria. L'ambito di diffusione dei dati sarà quello strettamente necessario all'espletamento dell'incarico conferito ai soggetti indicati.

I soggetti partecipanti alla gara potranno esercitare i diritti di cui all'art. 7 D. Lgs. 196/03 (fra i quali il diritto di chiedere la conferma dell'esistenza o meno dei dati personali, l'aggiornamento, la modifica o, qualora vi abbiano interesse, l'integrazione degli stessi).

#### **ART. 6 – INVARIABILITA' DEL CORRISPETTIVO**

Il corrispettivo sarà fisso ed invariabile per tutta la durata del contratto.

#### **ART. 7 – VALIDITA' DELLA GRADUATORIA**

In caso di revoca o annullamento dell'aggiudicazione, la Fondazione Ferrara Arte si riserva la facoltà di aggiudicare la gara alla ditta che segue la prima nella graduatoria finale, alle medesime condizioni proposte in sede di gara. Entro i termini di validità dell'offerta economica, indicati nel bando di gara, la concorrente classificata in posizione utile in graduatoria, sarà tenuta ad accettare l'aggiudicazione, salvo comprovate e sopravvenute cause (esclusa in ogni caso la variazione dei prezzi) che impediscano la stipulazione del contratto.

#### **ART. 8 – STIPULAZIONE DEL CONTRATTO ED ESECUZIONE D'URGENZA**

La stipulazione del contratto avverrà nei termini previsti dall'art. 11 D. Lgs. 163/2006 come modificato dal D. Lgs. 53/2010.

La Fondazione Ferrara Arte potrà disporre l'esecuzione d'urgenza del contratto secondo quanto previsto dall'art. 11, comma 9, D. Lgs. 163/2006 come modificato dal D. Lgs. 53/2010.

#### **ART. 9 - PAGAMENTI**

Il corrispettivo contrattuale è comprensivo di tutti gli oneri direttamente o indirettamente connessi all'esecuzione del servizio.

Il corrispettivo è determinato a consuntivo sulla base delle attività effettivamente eseguite applicando gli importi indicati in offerta, in modo da tenere conto di eventuali variazioni nel numero di opere e/o di corrieri rispetto a quanto riportato nei prospetti di offerta allegati al presente capitolato.

Le fatture dovranno essere intestate alla Fondazione Ferrara Arte, Piazzetta Municipale, 2, 44121 Ferrara, Codice Fiscale e Partita Iva: IT 01306190388, e dovranno essere inviate al seguente indirizzo: Fondazione Ferrara Arte – c/o Teatro Comunale di Ferrara – Corso Martiri della Libertà, 5 – 44121 Ferrara – tel. +39 - 0532 – 218337, fax. +39 - 0532 – 247353.

Le fatture dovranno essere emesse al termine di ogni fase del servizio, previo riscontro e controllo da parte della Fondazione Ferrara Arte.

Nelle fatture dovrà essere riportato un analitico rendiconto delle prestazioni rese. Eventuali penali dovranno essere riportate nella fattura in diminuzione del totale dovuto.

Il pagamento di ogni fattura verrà effettuato entro 30 (trenta) giorni solari dalla data di ricevimento delle stesse fatti salvi i tempi necessari per l'acquisizione dei documenti obbligatori secondo la vigente normativa (tra gli altri, in via non esaustiva il DURC) ed è comunque subordinato alla stipulazione del contratto.

#### **ART. 10 – SICUREZZA DEL PERSONALE IMPIEGATO**

L'impresa appaltatrice si obbliga a far osservare scrupolosamente al proprio personale le norme antinfortunistiche e a dotarlo di tutto quanto necessario per la prevenzione degli infortuni, in conformità alle vigenti norme di legge in materia (D. Lgs. 81/2008).

Per i servizi presso la sede museale della mostra la ditta appaltatrice dovrà nominare un referente responsabile.

#### **ART. 11 – OBBLIGHI VERSO IL PERSONALE**

La ditta appaltatrice si obbliga ad applicare nei confronti dei lavoratori occupati nei servizi di cui al presente appalto condizioni normative e retributive non inferiori a quelle previste dal Contratto collettivo nazionale di lavoro di categoria, esonerando espressamente il committente da qualsiasi responsabilità al riguardo.

L'appaltatore si obbliga ad assolvere tutti i conseguenti oneri, ovvero quelli concernenti le norme previdenziali, assicurative e similari, aprendo eventualmente posizioni contributive presso le sedi degli Enti territorialmente competenti in relazione all'ubicazione della sede di servizio, nonché ad assolvere tutti gli altri oneri discendenti dalla forma giuridica del rapporto di lavoro attivato.

La ditta appaltatrice si obbliga, inoltre, a presentare, su richiesta, copia della denuncia INAIL e INPS, oltre che dei libri matricola e paga, e di tutti i documenti atti a verificare la corretta corrispondenza dei salari, nonché dei versamenti contributivi.

#### **ART. 12 – RISOLUZIONE DEL CONTRATTO**

Nel caso in cui il servizio non sia reso secondo quanto pattuito, saranno contestate alla ditta esecutrice, a mezzo lettera raccomandata e/o PEC, le inadempienze riscontrate, con contestuale invito a provvedere secondo le indicazioni fornite.

Qualora la ditta esecutrice non provveda nei termini previsti a sanare le inadempienze contestate, si procederà alla risoluzione del contratto in danno della medesima.

Inoltre, nel caso di frode, cessione del contratto, subappalto non autorizzato, inosservanza degli obblighi concernenti il personale (compresi quelli riguardanti la contribuzione previdenziale ed assistenziale), ripetute irregolarità di cui all'art. 26 del presente capitolato, o qualora sia accertato un ritardo nella consegna delle opere superiore a due giorni, per ragioni oggettivamente imputabili all'aggiudicataria e salvo cause di forza maggiore, il contratto s'intenderà risolto di diritto ai sensi dell'art. 1456 c.c., fatto salvo il risarcimento dei danni subiti.

#### **ART. 13 – RIFUSIONE DANNI E SPESE**

Per il rimborso delle spese (anche quelle per l'esecuzione in danno del contratto) e la rifusione dei danni di qualsiasi natura (anche quelli derivanti dalla risoluzione anticipata del contratto) il committente potrà operare trattenute sui crediti dell'impresa esecutrice.

In caso di risoluzione del contratto sarà incamerata la garanzia definitiva.

#### **ART. 14 - ESECUZIONE IN DANNO**

Qualora l'appaltatore ometta di eseguire, anche parzialmente, le prestazioni oggetto del contratto con le modalità ed entro i termini previsti, il committente potrà ordinare ad altra ditta l'esecuzione parziale o totale di quanto omissso dall'appaltatore stesso, al quale saranno addebitati i relativi costi ed i danni eventualmente derivati dal suo inadempimento.

#### **ART. 15 - SPESE, IMPOSTE E TASSE**

Tutte le spese, imposte e tasse inerenti al contratto, sono a carico della ditta aggiudicataria.

Per quanto riguarda l'I.V.A. si fa espresso rinvio alle disposizioni di legge in materia.

#### **ART. 16 - FALLIMENTO DELLA DITTA ASSUNTRICE O MORTE DEL TITOLARE**



In caso di fallimento dell'appaltatore, il contratto si scioglierà.

Per le ditte individuali, in caso di morte del titolare di ditta individuale, sarà facoltà del committente decidere se continuare il contratto o recedere da esso; in caso di interdizione o inabilitazione del titolare, ovvero nei casi previsti dalla normativa antimafia, il contratto si scioglierà.

Per quanto concerne i raggruppamenti temporanei di imprese o i consorzi ordinari, in caso di fallimento dell'impresa mandataria o di una delle imprese mandanti o, se trattasi di impresa individuale, in caso di morte, interdizione o inabilitazione del titolare, ovvero nei casi previsti dalla normativa antimafia, si applica l'art. 37, commi 18 e 19, D. Lgs. 163/2006.

L'Amministrazione si riserva la facoltà prevista dall'art. 140 del D. Lgs. 163/2006.

#### **ART. 17 – SUBAPPALTO**

Il subappalto è ammesso nei limiti ed alle condizioni previste dall'art. 118 D. Lgs. 163/06. Non è considerato subappalto il ricorso a corrispondenti o a trasportatori richiesti dal singolo prestatore.

#### **ART. 18 - CESSIONE DEL CONTRATTO**

E' vietata la cessione, anche parziale, del contratto.

Si applica l'art. 116 D. Lgs. 163/2006 nei casi di cessione di azienda e di trasformazione, fusione e scissione societaria.

#### **ART. 19 – RESPONSABILITA'**

L'appaltatore è responsabile nei confronti del committente per i danni derivanti dall'inadempimento delle obbligazioni contrattuali.

Durante l'esecuzione del contratto, l'appaltatore è responsabile per danni derivanti a terzi (Fondazione Ferrara Arte e sede museale compresa) dall'operato dei propri dipendenti, collaboratori, coadiutori, ecc.; pertanto dovrà adottare tutti i provvedimenti e le cautele necessari, con l'obbligo di controllo, al fine di garantire condizioni di sicurezza e prevenzione infortuni in tutte le operazioni connesse con il contratto. Quindi, è fatto obbligo all'appaltatore di mantenere il committente sollevato ed indenne da qualsiasi richiesta risarcitoria avanzata nei suoi confronti da terzi danneggiati.

#### **ART. 20 - OBBLIGHI DI TRACCIABILITA' DEI FLUSSI FINANZIARI**

L'affidatario deve assumere gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 L. 136/2010 e successive modifiche e integrazioni e deve dare immediata comunicazione alla Fondazione Ferrara Arte e alla Prefettura-Ufficio territoriale del Governo di Ferrara di eventuali inadempimenti di proprie controparti agli obblighi di tracciabilità finanziaria di cui alla citata legge, dei quali abbia avuto notizia.

L'affidatario deve inoltre effettuare le comunicazioni di cui al comma 7 del citato art. 3, in mancanza delle quali la Fondazione Ferrara Arte non potrà effettuare alcun pagamento.

#### **ART. 21 – ASSICURAZIONE**

Ogni responsabilità per danni di qualsiasi natura che derivassero a persone o a cose in dipendenza del servizio oggetto del presente capitolato deve intendersi, senza riserve o eccezioni, interamente a carico dell'impresa appaltatrice.

Per la copertura di tali evenienze, dovrà essere stipulata dall'impresa appaltatrice, una polizza assicurativa RCT, con un massimale per sinistro pari a € 5.000.000,00, (cinquemilioni) con una validità non inferiore alla durata del servizio. Copia della polizza assicurativa, autocertificata conforme all'originale, dovrà essere consegnata al committente entro gg. 10 (dieci) dalla data di aggiudicazione del servizio.

Dalla polizza dovrà espressamente risultare che la Fondazione Ferrara Arte e la sede museale di Palazzo dei Diamanti, tutte, con il relativo personale, e tutti i prestatori, sono considerati terzi.

#### **ART. 22 - FORO COMPETENTE**

In caso di controversie, il Foro competente è quello di Ferrara.

#### **ART. 23 - RINVIO A NORME DI DIRITTO VIGENTI**

Il servizio richiesto dovrà essere svolto con la massima cura e diligenza, in conformità a quanto previsto dal presente capitolato e dalla normativa nazionale ed internazionale vigente.

Per quanto non è contemplato nel presente capitolato, si fa rinvio alle Leggi e ai Regolamenti in vigore.

#### **ART. 24 – DESCRIZIONE DEL SERVIZIO**

Il servizio consiste nelle operazioni di trasporto delle opere d'arte che saranno esposte durante la mostra *La rosa di fuoco. La Barcellona di Picasso e Gaudí*, organizzata dalla Fondazione Ferrara Arte e che si svolgerà presso il Palazzo dei Diamanti di Ferrara dal 19 aprile al 19 luglio 2015.

L'affidamento e l'esecuzione del servizio garantisce il rispetto dei principi di cui all'art. 2 comma 1 del D. Lgs. 163/06. Le caratteristiche tipologiche del servizio non rendono possibile ed economicamente conveniente per la Fondazione Ferrara Arte suddividere l'appalto in lotti funzionali, ai sensi dell'art. 2 comma 1 bis del suddetto decreto.

In particolare si richiede:

##### 1. TRASPORTO IN A/R:

- trasporto delle opere di cui all'allegato A, che dovranno essere ritirate presso i prestatori e riconsegnate ai prestatori al termine della mostra;
- la Fondazione Ferrara Arte si riserva di apportare modifiche alla lista delle opere di cui all'allegato A. Tali modifiche saranno comunicate all'appaltatore in forma scritta. L'affidatario dovrà tenere conto di tali variazioni nell'esecuzione del servizio;
- per lo svolgimento di tutte le operazioni si richiede l'utilizzo di mezzi idonei tenuto conto della natura e delle caratteristiche delle opere d'arte da trasportare, nel rispetto delle normative nazionali ed internazionali vigenti in materia. Si precisa che per tutti i trasporti via terra dovranno essere utilizzati veicoli furgonati e climatizzati, forniti di sospensioni idrauliche, di sponda elevatrice, di sistema di allarme e due autisti a bordo, entrambi forniti di telefono cellulare. I mezzi dovranno essere costantemente e ininterrottamente sorvegliati anche durante le soste. I trasporti via aerea dovranno svolgersi con soli vettori IATA e le opere dovranno essere caricate in cabina o in stiva riscaldata e pressurizzata;
- non sono ammessi trasporti via terra con l'utilizzo di camion con rimorchio;

##### 2. IMBALLO E DISIMBALLO IN A/R:

- la ditta appaltatrice dovrà provvedere all'imballaggio e al disimballaggio delle opere, in fase di ritiro e di consegna presso i prestatori;
- la ditta appaltatrice dovrà fornire tutti i materiali necessari a tali operazioni e dovrà costruire a regola d'arte i necessari imballi per le opere (casse lignee, e/o climabox, doppie casse, con utilizzo di materiale ignifugo, ecc.), come da richieste dei prestatori;
- la ditta appaltatrice dovrà rispettare la normativa nazionale ed internazionale in materia di trasporto di opere d'arte, garantendo sempre la conservazione e la massima sicurezza dei materiali trasportati;

##### 3. OPERAZIONI DOGANALI E BELLE ARTI IN A/R:

- la ditta appaltatrice dovrà espletare tutte le pratiche doganali – ove previsto dalla normativa vigente in materia - nel luogo di provenienza e in Italia;

- la ditta appaltatrice dovrà espletare tutte le pratiche di autorizzazione per importazioni ed esportazioni di opere d'arte, secondo quanto previsto dalla normativa vigente in materia, nel luogo di provenienza e in Italia;
- sarà compito della ditta appaltatrice assicurare il coordinamento delle necessarie visite ispettive;
- eventuali oneri relativi a sopralluoghi degli ispettori doganali e dei funzionari della Soprintendenza, ove necessari, saranno esclusivamente a carico della ditta appaltatrice;

#### 4. ACCOMPAGNATORI IN A/R:

- la ditta appaltatrice si deve far carico delle operazioni e dei costi di assistenza agli accompagnatori delle opere d'arte (v. art. 32 del presente capitolato);

#### 5. ALTRE INFORMAZIONI:

- nel corso di tutte le attività legate al trasporto delle opere d'arte la ditta appaltatrice dovrà sempre garantire la presenza di proprio personale, munito di apposito cartellino di identificazione, ben visibile;
- l'affidatario dovrà indicare in sede di stipula del contratto un referente tecnico, responsabile della gestione del servizio, a disposizione per tutta la durata del servizio stesso. Il referente tecnico dovrà avere buona conoscenza delle lingue italiana e inglese;
- l'appaltatore dovrà garantire assistenza e collaborazione al personale addetto alla movimentazione e all'allestimento presso la sede espositiva e le sedi dei prestatori, per le opere che richiedano una particolare attenzione;
- il ritiro e la consegna delle opere di cui all'allegato A, a Ferrara e la partenza da Ferrara per la riconsegna ai prestatori, dovranno avvenire secondo le modalità concordate con il responsabile tecnico nominato dalla Fondazione Ferrara Arte;
- d'intesa con la Fondazione Ferrara Arte, l'affidatario dovrà predisporre un piano generale di massima dello svolgimento del servizio, nel quale siano individuate le modalità della movimentazione opere, l'organizzazione degli interventi e la presumibile tempistica di consegna e ritiro delle opere presso la sede espositiva. Tale piano dovrà essere consegnato alla Fondazione Ferrara Arte alla stipula del contratto. Successivamente dovrà essere presentato un cronoprogramma giornaliero dettagliato;
- tutte le opere d'arte partecipanti alla rassegna in oggetto verranno assicurate per l'intera durata della mostra, trasporti compresi, a cura della Fondazione Ferrara Arte con polizze che includono la clausola di non rivalsa nei confronti dei vettori.

### **ART. 25 – VERIFICHE SULLO SVOLGIMENTO DEL SERVIZIO**

La Fondazione Ferrara Arte si riserva di effettuare verifiche e controlli circa la perfetta osservanza da parte della ditta appaltatrice di tutte le disposizioni contenute nel presente capitolato.

Qualora da tali controlli dovesse risultare che il servizio non è conforme a quanto previsto nel presente capitolato o nel cronoprogramma giornaliero dettagliato, la ditta appaltatrice dovrà provvedere ad eliminare tempestivamente le disfunzioni rilevate. Nei casi di particolare gravità o di recidiva, il committente si riserva di risolvere il contratto e incamerare la cauzione definitiva.

### **ART. 26 - PENALI**

Qualora si verificassero da parte della ditta appaltatrice inadempimenti o ritardi rispetto agli obblighi contrattuali, verrà applicata una penale fino a € 3.000,00, (tremila) per ogni inadempimento e/o per ogni giorno di ritardo, fatti comunque salvi il diritto al risarcimento dell'eventuale maggior danno, nonché l'eventuale risoluzione del contratto.

In caso di non rispondenza dell'imballaggio alle condizioni richieste, verrà applicata una penale fino a € 3.000,00 (tremila) per ogni imballaggio errato.

L'ammontare della penale sarà detratto dal corrispettivo dovuto alla ditta appaltatrice, la quale è tenuta, in ogni caso, ad eliminare gli inconvenienti riscontrati.

#### **ART. 27 – RICHIESTE DEI PRESTATORI**

I prestatori, quali titolari delle opere trasportate, conservano il diritto di pretendere un trasportatore diverso da quello selezionato con la presente gara. Le conseguenti variazioni nelle prestazioni oggetto del contratto, che esulano quindi dall'iniziativa del committente, non saranno prese in considerazione in riferimento al successivo art. 28 e non determineranno per l'affidatario alcun diritto a indennità o rimborsi.

#### **ART. 28 - VARIAZIONI DISPOSTE DALL'APPALTANTE**

Nel caso in cui sia necessario eseguire prestazioni (quali costruzione di imballaggi, trasporti o attività inerenti agli accompagnatori delle opere) diverse da quelle riportate nei prospetti di offerta allegati al presente capitolato, la Fondazione Ferrara Arte, nei limiti di 1/5 dell'importo del contratto, potrà modificare le attività da effettuare, ridurre ed ampliare il servizio, dandone preventiva comunicazione scritta alla ditta appaltatrice.

In caso di riduzione o di ampliamento, il corrispettivo dell'appalto subirà proporzionali diminuzioni o aumenti a decorrere dalla data indicata nella relativa comunicazione. Nessuna indennità o rimborso, a qualsiasi titolo, sono dovuti a causa della riduzione del corrispettivo.

In caso di ampliamento delle prestazioni, eccedenti 1/5 dell'importo del contratto, si farà riferimento a quanto previsto dall'articolo 57, co. 5, lettera b) del D. Lgs. 163/2006, ricorrendone i presupposti e dall'art. 311 del D.P.R. 207/2010.

#### **ART. 29 - MANCATA SOTTOSCRIZIONE DEL CONTRATTO**

Nel caso in cui l'aggiudicatario non si presenti per la stipulazione del contratto entro il termine stabilito o non presenti la documentazione richiesta, il servizio verrà assegnato al concorrente che segue in graduatoria e verrà incamerata la cauzione provvisoria, salvo il risarcimento dei maggiori danni.

#### **ART. 30 – MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA**

Le ditte interessate a prendere parte alla gara dovranno far pervenire all'Ufficio Amministrativo della Fondazione Ferrara Arte, c/o Teatro Comunale – corso Martiri della Libertà, 5 – 44121 Ferrara, entro la scadenza fissata dal bando di gara, e cioè entro le **ore 12.00 del giorno 2 febbraio 2015**, un plico chiuso, adeguatamente sigillato e controfirmato sui lembi di chiusura, recante l'indicazione del mittente, unitamente all'indirizzo, cf., numero di telefono e fax, e mail e pec, il giorno e l'ora della gara e la seguente dicitura "FONDAZIONE FERRARA ARTE: appalto trasporto opere d'arte mostra *La rosa di fuoco. La Barcellona di Picasso e Gaudí*."

Tale plico deve essere inoltrato con una delle modalità seguenti:

- mediante recapito diretto (tutti i giorni lavorativi, escluso il sabato, ore 9,00 - 13,00). Si segnala che l'Ufficio Amministrativo della Fondazione Ferrara Arte rimarrà chiuso dal 23 dicembre 2014 al 6 gennaio 2015. Dell'avvenuta consegna verrà rilasciata apposita ricevuta;
- mediante agenzia di recapito autorizzata o mediante servizio postale (esclusivamente con raccomandata a.r.).

L'invio e la tempestività del recapito del plico resta ad esclusivo rischio del mittente.

Verranno esclusi i plichi arrivati con modalità non conformi a quelle descritte e/o fuori termine (farà fede il timbro con data e ora apposti all'atto del ricevimento dall'Ufficio Amministrativo della Fondazione Ferrara Arte).

L'offerta e tutta la documentazione allegata dovrà essere redatta in lingua italiana. Nel caso vi sia documentazione in lingua straniera, essa dovrà essere corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero asseverata dalla competente Autorità consolare o diplomatica, ovvero da un traduttore ufficiale, ai sensi dell'art. 33 del D.P.R. 445/2000. L'offerta economica dovrà comunque essere redatta in lingua italiana, pena l'esclusione dalla gara.

Nel plico dovranno essere inserite due buste chiuse, anch'esse sigillate e controfirmate sui lembi di chiusura, recanti rispettivamente le seguenti diciture:

- DOCUMENTI;
- OFFERTA ECONOMICA.

### **ART. 31 – DOCUMENTI**

La busta con la dicitura "DOCUMENTI" scritta all'esterno dovrà contenere a pena di esclusione:

**1) cauzione provvisoria**, costituita secondo le modalità previste all'articolo 4.1 del presente capitolato;

**2) Documento "PASSOE"** (Pass Operatore Economico) rilasciato dal Servizio "AVCPASS" comprovante la registrazione al servizio per la verifica del possesso dei requisiti di carattere generale, tecnico-organizzativo ed economico-finanziario in capo all'operatore economico ai sensi dell'art. 6-bis d.lgs. 163/2006, fatto salvo quanto previsto dal comma 3 del citato art. 6-bis. Tutti i soggetti interessati a partecipare alla procedura devono obbligatoriamente registrarsi a sistema accedendo all'apposito link sul portale AVCP ([www.avcp.it](http://www.avcp.it)) "Servizi ad Accesso Riservato"-"AVCPASS" secondo le istruzioni ivi contenute.

**3) ricevuta di pagamento** del contributo a favore dell'Autorità per la vigilanza sui contratti pubblici di € 35,00 (trentacinque) (vedi art. 3 del presente capitolato);

**4) istanza di partecipazione e dichiarazione sostitutiva** (in carta libera) (facsimile Allegato D) sottoscritta dal legale rappresentante dell'operatore economico, ai sensi degli artt. 46 e 47 D.P.R. 445/00, nella quale la ditta consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 445/00 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, che attesti che l'operatore economico:

- a. è iscritto nel registro della C.C.I.A.A., dalla quale risulti:
  - che la ditta esercita attività rientrante nell'oggetto della presente gara;
  - che la ditta non si trovi in stato di liquidazione coatta, di fallimento, concordato preventivo o nei cui riguardi sia in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni;
  - i nominativi e le qualifiche delle persone che rivestono la legale rappresentanza, eventuali direttori tecnici e gli amministratori muniti dei poteri di rappresentanza.

(in caso di operatore economico stabilito in uno degli Stati dell'Unione Europea, dovrà essere provata l'iscrizione in uno dei registri professionali o commerciali indicati nell'allegato XI C al D. Lgs. 163/06, mediante dichiarazione giurata o secondo le modalità vigenti nello Stato membro di stabilimento)

- a- bis. è validamente iscritto all'Albo delle imprese di autotrasporto di merci per conto di terzi (o altro registro equivalente secondo la legislazione dello Stato membro nel quale è stabilito);

- b. assenza delle cause di esclusione di cui all'art. 38 , comma 1 lettere a) b) c) d) e) f) g) h) i) l) m) mbis) mter) mqwater) e comma 2, del D. Lgs. 163/06 (le cause di esclusione devono essere specificamente indicate). Le dichiarazioni di cui alle lettere b), c) e mter) del citato art. 38 devono essere prodotte anche da ciascuno dei soggetti ivi indicati e

specificamente: per le imprese individuali: dal titolare e dai direttori tecnici dell'impresa qualora questi ultimi siano persone diverse dal titolare; per le società commerciali, le cooperative e loro consorzi: dai direttori tecnici e da tutti i soci, se si tratta di s.n.c.; dai direttori tecnici e da tutti i soci accomandatari, se si tratta di s.a.s.; dai direttori tecnici e dagli amministratori muniti di poteri di rappresentanza, o il socio unico, ovvero il socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci per ogni altro tipo di società o consorzio;

**NB: A seguito dell'entrata in vigore del D.L. n. 90 del 24/06/2014 si applica la nuova disposizione di cui all'art. 38 comma 2bis del D.Lgs. 163/2006 nella misura minima prevista per legge;**

c. ha realizzato, negli ultimi tre esercizi antecedenti l'anno di pubblicazione del bando (2011, 2012, 2013), un fatturato globale d'impresa nel triennio pari almeno a € 2.100.000,00 (duemilionicentomila);

d. ha realizzato, negli ultimi tre esercizi antecedenti l'anno di pubblicazione del bando (2012, 2013, 2014), servizi nel settore oggetto dell'appalto per un importo pari nel triennio ad almeno € 1.050.000,00 (unmilioneecinquantamila);

e. l'elenco dei principali servizi identici a quelli oggetto di affidamento prestati negli ultimi tre anni (2012, 2013, 2014), con l'indicazione dell'importo, delle date e dei destinatari. Ai fini dell'ammissione alla gara è richiesto che nell'ultimo triennio sia stato eseguito almeno un contratto per il trasporto di opere d'arte dell'importo di € 350.000,00 (trecentocinquantamila).

f. di applicare pienamente ed integralmente ai propri addetti i contenuti economico-normativi della contrattazione nazionale del settore e dei contratti integrativi vigenti, con particolare riferimento al rispetto dei salari minimi contrattuali derivanti dalla stessa ai sensi dell'art. 36 della legge 300 del 1970;

g. di essere in regola con la normativa in tema di sicurezza per la tutela della vita e della salute dei lavoratori ai sensi del D. Lgs. 81/2008 ed in particolare di aver effettuato il censimento dei rischi, il relativo esame e la definizione delle conseguenti misure di sicurezza, inoltre che la propria organizzazione è adeguata per le prestazioni previste;

h. che non è soggetto alle cause di esclusione delle procedure di appalto di cui all'art. 41 del D. Lgs. 198/2006 (Codice delle pari opportunità tra uomo e donna ex art. 6 della legge 246/2005) e di cui all'art. 44 del D. Lgs. 286/1998 (Testo Unico delle disposizioni concernenti la disciplina dell'immigrazione e norme sulla condizione dello straniero);

i. che non è stato oggetto dei provvedimenti interdittivi emanati ai sensi dell'art.14 del decreto legislativo n. 81 del 9.04.2008 e successive modifiche;

j. che non ha violato l'art. 5, comma 2, lett. c), l. 15 dicembre 1990, n. 386 ("Nuova disciplina sanzionatoria degli assegni bancari");

k. di non partecipare alla gara in più di un'associazione temporanea, consorzio o soggetto di cui all'art. 34, comma 1, lettere d), e) ed f) del D.Lgs. 163/2006, ovvero di non partecipare simultaneamente in forma individuale ed in associazione temporanea o

consorzio. I consorzi di cui all'art. 34, comma 1, lettera b) e c) del suddetto D.Lgs. sono tenuti anche a dichiarare per quali consorziati il consorzio concorre e quali servizi saranno svolti da ciascun componente e/o in che percentuale intenderà svolgerli. A questi ultimi è fatto divieto di partecipare, in qualsiasi forma, alla medesima gara;

l. indicazione dei servizi e quota che si intende eventualmente subappaltare (si veda l'art. 17 per i servizi subappaltabili); in tal caso si applica l'art. 118 del D.Lgs. 163/2006 e si precisa che la quota parte subappaltabile del servizio soggetto a subappalto non può eccedere il 30% dell'importo complessivo del contratto;

m. di aver tenuto conto di tutte le condizioni locali e di tutte le circostanze generali e particolari, nessuna esclusa, che possono influire sulla determinazione dell'offerta economica;

n. di aver tenuto conto, nel formulare l'offerta economica, degli obblighi connessi alle disposizioni in materia di sicurezza e protezione dei lavoratori ed alle condizioni del lavoro, nonché del costo del lavoro stabilito dal C.C.N.L. di categoria e dalle leggi previdenziali ed assistenziali;

o. di aver preso visione e di accettare il bando di gara, il capitolato speciale d'appalto e i relativi allegati;

p. di acconsentire che ogni comunicazione e/o notificazione e/o informazione circa la procedura di gara di cui trattasi, ivi comprese la comunicazione di aggiudicazione definitiva, esclusione dalla procedura di gara e/o la data di avvenuta stipulazione del contratto con l'aggiudicatario possono essere inoltrate dalla Stazione Appaltante al numero di fax indicato, e a tal fine, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 79 co. 5 e co. 5 bis del D. Lgs. 163/2006 dichiara fin d'ora, di accettare e riconoscere come valida ed efficace, ogni comunicazione e/o notificazione e/o informazione al sottoscritto pervenuta al n. FAX indicato in sede di gara ovvero all' indirizzo di Posta Elettronica Certificata (PEC) indicato in sede di gara;

q. di acconsentire al trattamento, comunicazione e diffusione dei dati ai sensi del D. Lgs. 196/2003 per ogni esigenza connessa con l'espletamento della gara.

**NB: A seguito dell'entrata in vigore del D.L. n. 90 del 24/06/2014 si applica la nuova disposizione di cui all'art. 38 comma 2bis del D.Lgs. 163/2006 nella misura minima prevista per legge. La penale ivi prevista è qui quantificata in € 365,00. Il Concorrente, pertanto, si impegna a corrispondere tale penale entro 10 giorni dalla richiesta della Stazione appaltante.** Il concorrente in sede di partecipazione dovrà presentare la seguente dichiarazione:

r. di impegnarsi a corrispondere quanto dovuto a titolo di penale nei casi e ai sensi della disposizione di cui all'art. 38, comma 2-bis del D.Lgs. 163/2006 introdotta dal D.L. n. 90 del 24/06/2014, nella misura minima prevista per legge ovvero € 365,00 entro 10 giorni dalla richiesta della stazione appaltante.

Dovrà essere allegata una fotocopia del documento d'identità del sottoscrittore.

Ai sensi dell'art. 3 del D.P.R. 445/2000 la possibilità di presentare dichiarazioni sostitutive di atto notorio o di certificazione oltre che alle persone fisiche e giuridiche aventi residenza o sede legale in Italia è estesa anche alle persone fisiche o giuridiche aventi residenza o sede legale in uno dei paesi appartenenti all'Unione Europea.

**In caso di raggruppamento temporaneo di imprese o di consorzi ordinari**, le dichiarazioni di cui al punto 4 devono essere presentate da tutte le imprese raggruppate e/o consorziate. I requisiti di cui alle lettere c) d) ed e) devono essere posseduti dall'operatore economico qualificato mandataro nella misura minima del 60% (sessanta per cento), la restante percentuale ai fini del raggiungimento del 100% deve essere posseduta dal o dai mandanti con un minimo del 20% ciascuno: le relative dichiarazioni dovranno essere presentate, per la parte di competenza, da ciascuna impresa raggruppata o consorziata.

**5) <eventuale> mandato all'impresa capogruppo** (eventuale, per i raggruppamenti temporanei e per i consorzi ordinari) salvo che si avvalgano della facoltà di presentare offerta prima della loro costituzione (art. 37, co. 8, D.Lgs. 163/2006), in quest'ultimo caso presentare dichiarazione di impegno a conferire mandato collettivo speciale con rappresentanza. In entrambi i casi le imprese raggruppate dovranno indicare la percentuale di partecipazione al raggruppamento (art. 37 citato, comma 13).

Tale dichiarazione dovrà essere sottoscritta da tutti gli operatori consorziati o raggruppati (**N.B.:** si ricorda che, ai sensi dell'art. 37, co. 13, D. Lgs. 163/06, i concorrenti riuniti in raggruppamento temporaneo o consorzio devono eseguire le prestazioni nella percentuale corrispondente alla quota di partecipazione al raggruppamento o consorzio);

**(eventuale, per i consorzi di cui alle lettere b) e c), comma 1, art. 34 D. Lgs. 163/06)** l'indicazione degli operatori economici per conto dei quali il consorzio presenta l'offerta;

L'impresa/e individuata/e da un consorzio di cui all'art. 34, comma 1, lettere b) e c) del D.Lgs. n. 163/2006, quale impresa/e incaricata/e di effettuare il servizio/la fornitura in oggetto dovrà/anno presentare le dichiarazioni di cui al punto 4. I consorzi, di cui all'art. 34 comma 1 lettera c) e lettera b) del D. Lgs. 163/2006 e s.m.i., comprovano il possesso dei requisiti di cui alle lettere c) d) ed e) del punto 4 o in proprio o sommando i requisiti posseduti dai consorziati incaricati dell'esecuzione.

**(eventuale, in caso di G.e.i.e.):** dovranno essere indicati gli operatori economici facenti parte del G.e.i.e. e le parti del servizio che saranno eseguiti da ciascuno di essi;

L'impresa/e individuata/e quale impresa/e incaricata/e di effettuare il servizio/la fornitura in oggetto dovrà/anno presentare le dichiarazioni di cui al punto 4. L'impresa/e individuata/e quale impresa/e incaricata/e di effettuare il servizio/la fornitura in oggetto comprova/comprovano il possesso dei requisiti di cui alle lettere c) d) ed e) del punto 4 o in proprio o sommando i requisiti posseduti dai consorziati incaricati dell'esecuzione.

**6) Documentazione a comprova delle dichiarazioni di cui al punto 4 lett. c) d) ed e):** la presentazione di tale documentazione permetterà alla Stazione Appaltante di aggiudicare in tempi più rapidi, omettendo la sospensione della gara per la verifica dei documenti a comprova dei requisiti di cui all'art. 48 del D.Lgs. 163/2006 e qualora la relativa documentazione non sia reperibile presso la Banca dati nazionale dei contratti pubblici di cui all'art. 62-bis del D.Lgs. n. 82/2005 come prescritto dall'art. 48 comma 2-bis del D.Lgs. n. 163/2006.

Ai sensi dell'art. 48 del D.Lgs. n. 163/2006 sarà richiesto di comprovare i requisiti di cui alla lett. c) a mezzo di presentazione dei bilanci o estratti dei bilanci dell'impresa, mentre i requisiti di cui alle



lett. d) ed e) a mezzo di attestazioni rilasciate dai destinatari dei servizi con espressa indicazione del buon esito degli stessi. Se trattasi di servizi prestati a privati l'effettuazione effettiva della prestazione è dichiarata da questi o dai contratti sottoscritti, o in mancanza, dallo stesso concorrente, entro dieci giorni dalla richiesta inviata dalla stazione appaltante a mezzo fax o pec.

I concorrenti avranno facoltà di allegare tali attestazioni già in sede di gara con la busta di cui al presente articolo.

NB: la mancata presentazione non comporterà causa di esclusione.

La Stazione Appaltante si riserva la facoltà di verificare le dichiarazioni richiedendone adeguata documentazione alla ditta aggiudicataria. In particolare i requisiti di ordine generale, di capacità tecnica-professionale ed economico finanziaria verranno verificati in capo all'aggiudicataria a seguito dell'aggiudicazione provvisoria.

La mancanza di uno dei requisiti di cui sopra e le relative dichiarazioni, nonché della documentazione richiesta e da allegare, comporterà la non ammissione alla gara.

La domanda e le dichiarazioni potranno essere redatte utilizzando l'allegato modulo predisposto dalla Stazione Appaltante e pubblicato sul sito [www.ferraraarte.it](http://www.ferraraarte.it)

#### **ART. 32 – OFFERTA ECONOMICA**

Nella seconda busta, sigillata (v. art. 30) e con la dicitura "OFFERTA ECONOMICA" scritta all'esterno, dovrà essere inserita l'offerta economica, in bollo (€ 16,00) (sedici).

L'offerta economica, redatta utilizzando, i prospetti allegati al presente capitolato (v. periodi successivi del presente articolo), dovrà riportare negli appositi spazi il nominativo dell'operatore economico offerente e dovrà essere sottoscritta dal legale rappresentante dello stesso in ogni suo foglio.

In caso di raggruppamenti o consorzi ordinari non ancora costituiti, l'offerta, a pena di esclusione, dovrà essere sottoscritta da tutti gli operatori economici raggruppati o consorziati e dovrà contenere l'impegno che, in caso di aggiudicazione, gli operatori si conformeranno alla disciplina prevista dall'art. 37 del D. Lgs. 163/06 e conferiranno mandato collettivo speciale con rappresentanza a quello fra di essi indicato come mandatario nella dichiarazione di cui al punto 5 del presente capitolato, che stipulerà il contratto in nome e per conto delle mandanti.

L'offerta economica, a pena di esclusione, deve essere predisposta utilizzando i prospetti di cui all'allegato B) "schemi per la presentazione dell'offerta" del capitolato speciale d'appalto. Gli schemi sono composti da un prospetto (allegato B2) nel quale andrà indicato l'importo complessivo dell'offerta espresso in cifre e in lettere, con e senza IVA, e da un prospetto analitico dell'offerta (allegato B1) con i costi dettagliati per prestatore e provenienza che si riferiscono alla lista delle opere, allegato A. Nella compilazione del dettaglio dei costi e quindi nella formulazione dell'offerta complessiva, le ditte dovranno attenersi, a pena di esclusione, al numero di opere e di corrieri indicato nei prospetti, rimanendo inteso che il corrispettivo verrà determinato a consuntivo, a conclusione delle operazioni di trasporto, sulla base dei costi indicati nell'offerta stessa.

- Si precisa che per la compilazione dell'offerta dovranno essere interpellati i contatti dei prestatori o le compagnie di trasporto da essi specificamente indicate (l'allegato A, "elenco opere" fornisce tutti i dati necessari) allo scopo di acquisire le seguenti informazioni:
- preferenze dei prestatori rispetto agli agenti e alle modalità di trasporto (le indicazioni riportate nella voce "Note" dell'allegato A sono puramente indicative). Si precisa che non saranno

riconosciuti aumenti di costi legati alla scelta degli agenti ed alle modalità di trasporto, rispetto ai costi indicati nell'offerta.

- richieste particolari e indicazioni relative agli imballi (le indicazioni riportate nella voce "Note" dell'allegato A sono puramente indicative). Si precisa che non saranno riconosciuti aumenti dei costi di costruzione degli imballi e delle operazioni di imballo e disimballo delle opere, rispetto ai costi indicati nell'offerta.

Per quanto riguarda il conteggio economico dei costi per gli accompagnatori, se non diversamente indicato nell'allegato A alla voce "Note" o durante i contatti diretti con i prestatori, il concorrente dovrà attenersi alle seguenti indicazioni:

- diaria giornaliera pari a € 75,00/die (settantacinque) (per gli accompagnatori dall'Europa prevedere tre giorni, per gli accompagnatori da paesi extra UE prevedere quattro giorni) per la fase di andata e ritorno delle opere di cui all'allegato A. La diaria dovrà essere consegnata all'accompagnatore prima della sua partenza dal luogo di origine;
- pernottamento con prima colazione in hotel di categoria tre stelle qualora l'itinerario preveda soste in transito sia in Italia che all'estero e pernottamento con prima colazione in hotel di categoria tre stelle a Ferrara (per gli accompagnatori dall'Europa prevedere due pernotti, per gli accompagnatori da paesi extra UE prevedere tre pernotti) per la fase di andata e ritorno delle opere di cui all'allegato A;
- biglietteria:
  - a. biglietti aerei "business class" solo per i corrieri che viaggiano con le opere d'arte; biglietti aerei in "economy" in tutti gli altri casi, salvo richieste specifiche dei prestatori;
  - b. biglietti ferroviari di seconda classe.

Si precisa che l'elenco opere di cui all'allegato A non riporta i valori assicurativi delle stesse, né altri dati che i prestatori considerano sensibili. Si prega quindi di contattare direttamente l'Ufficio Registrar della Fondazione Ferrara Arte (**fax. 0532 – 209574; [ferraraarte@gmail.com](mailto:ferraraarte@gmail.com)**) per ottenere queste informazioni qualora esse siano ritenute necessarie per la formulazione dell'offerta.

Si precisa che si richiede di quotare l'importo di scorte armate come da richieste specifiche dei prestatori in sede di contatti preliminari.

Si ribadisce che, pena l'esclusione dalla gara, l'offerta deve essere compilata in ogni casella (ad eccezione di quelle barrate) e che tutti i fogli devono riportare la firma leggibile e per esteso del legale rappresentante (per raggruppamenti temporanei o consorzi ordinari non ancora costituiti v. sopra).

**Non sono ammesse offerte in aumento.**

### **ART. 33 – ONERI PER LA SICUREZZA**

Come indicato all'art. 1 del presente capitolato, l'importo degli oneri per la sicurezza è pari a € 0,00 (zero) (v. DUVRI allegato C).

La consegna delle casse contenenti le opere d'arte deve essere effettuata presso le sale della Galleria di Palazzo dei Diamanti, corso Ercole I d'Este, 21, 44121 Ferrara, salvo diverse indicazioni del personale della Fondazione Ferrara Arte, seguendo un percorso predefinito che non intralcia le lavorazioni in atto da parte del personale della Fondazione Ferrara Arte o di quello che con questa collabora.

### **ART. 34 – MODALITA' DI AGGIUDICAZIONE**

La gara verrà aggiudicata secondo le modalità previste dall'art. 82, co. 2, lettera b), D. Lgs. 163/06 alla ditta che avrà presentato l'offerta più bassa, previa eventuale verifica dell'anomalia dell'offerta, secondo quanto previsto dagli artt. 86, 87 e 88 D. Lgs. 163/06.

Ai sensi dell'art. 88, comma 7, D. Lgs. 163/06, la Fondazione Ferrara Arte si riserva la facoltà di procedere contemporaneamente alla verifica di anomalia delle migliori offerte fino alla quinta.

**Data, ora e luogo di apertura delle offerte: il giorno 2 febbraio 2015 ore 15,00 presso Fondazione Ferrara Arte c/o Teatro Comunale, corso Martiri della Libertà, 5 – 44121 Ferrara.**

All'apertura dei plichi sono ammessi a partecipare tutti i soggetti interessati. I legali rappresentanti degli offerenti o altri soggetti muniti di delega o procura saranno autorizzati a richiedere la verbalizzazione in sede di gara di eventuali dichiarazioni.

#### **ART. 35 – ALTRE INFORMAZIONI**

L'appaltante, se necessario, potrà invitare i concorrenti a completare o a fornire chiarimenti in ordine al contenuto dei certificati, documenti e dichiarazioni presentati, in conformità al disposto dell'art. 46 del D. Lgs. 163/06. In nessun caso sarà tuttavia consentita la presentazione di dichiarazioni mancanti.

Le offerte inviate o presentate non possono essere ritirate dopo l'apertura della gara.

Fatte salve le altre ipotesi di esclusione previste dal presente capitolato, si farà luogo ad esclusione dalla gara nei seguenti casi:

- mancanza, irregolarità o incompletezza della documentazione richiesta, nel rispetto dell'art. 46 1 bis del D. Lgs. 163/2006 e dei casi individuati dalla determinazione AVCP n. 4/2012;
- l'offerta presentata risulti incompleta, condizionata o espressa in modo indeterminato;
- mancata presentazione dell'offerta nel termine prescritto;
- presentazione del plico e delle buste in esso contenute con modalità difformi da quelle previste nel presente capitolato;
- presenza di riferimenti ad elementi economici all'interno della busta "DOCUMENTI";
- offerta economica in aumento rispetto alla base d'asta;
- offerta economica redatta con modalità diverse da quelle indicate;
- indicazione di clausole che modifichino anche parzialmente le condizioni contrattuali o di gara indicate nel bando di gara e nel presente capitolato.

Nel caso di presentazione di più offerte che presentino lo stesso prezzo complessivo si procederà mediante sorteggio.

L'aggiudicazione sarà senz'altro obbligatoria e vincolante a tutti gli effetti di legge per l'aggiudicatario, mentre il committente resta vincolato dal momento dell'invio della comunicazione di avvenuta aggiudicazione della gara.

L'esito definitivo della procedura sarà reso noto nei modi e termini di legge.

La Stazione Appaltante si riserva la possibilità di pubblicare **chiarimenti sugli atti di gara** sul sito internet [www.ferraraarte.it](http://www.ferraraarte.it) fino a 5 giorni prima della scadenza per la ricezione delle offerte. Le ditte sono invitate a controllare l'eventuale pubblicazione sul sito indicato.

La mancata dichiarazione di voler **subappaltare** comporterà per l'aggiudicataria l'impossibilità di ottenere autorizzazioni al subappalto, a norma dell'art. 118 del D.Lgs. n. 163/2006. Si precisa che il subappalto è consentito solo per le parti del servizio indicate dal concorrente a tale scopo all'atto dell'offerta (un'indicazione formulata in modo generico, senza specificazione delle singole parti interessate, ovvero in difformità alle prescrizioni del capitolato d'oneri, comporterà l'impossibilità

di ottenere l'autorizzazione al subappalto). Sarà fatto obbligo all'aggiudicataria dell'appalto di trasmettere, entro 20 giorni dalla data di ciascun pagamento effettuato nei confronti della ditta/e subappaltatrice/i, copia delle fatture quietanzate relative ai pagamenti da essa corrisposti al subappaltatore, con l'indicazione delle ritenute di garanzia effettuate.

L'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 38, comma 3 del D.Lgs. n. 163/2006 è tenuto a far pervenire alla Stazione Appaltante – entro 20 giorni dalla data di ricevimento della comunicazione di aggiudicazione - i documenti necessari per la stipulazione del contratto.

**N.B.:** Ai sensi dell'art. 34, comma 35 del D.L. 179/2012, l'aggiudicataria, entro 60 giorni dall'aggiudicazione definitiva, è obbligata a rimborsare le **spese relative alle pubblicazioni** del bando e dell'avviso di aggiudicazione sui quotidiani (4), che vengono stimati, in via presuntiva a circa € 4.620,00 oltre IVA, ma che potranno essere quantificate precisamente solo successivamente. All'aggiudicataria saranno trasmesse le relative fatture.